



Simone Faraoni

Laureato in Scienze Politiche, diplomato in pianoforte e in direzione di coro, ha studiato didattica della musica e composizione. Frequenta diversi generi musicali, lavorando come pianista, fisarmonicista, compositore-arrangiatore e direttore di coro. Si dedica alla ricerca e riproposizione del canto di tradizione orale italiano, in particolare con il trio Vincanto, tenendo anche corsi e laboratori. Dirige attivamente diversi cori polifonici e gruppi vocali toscani e cura svariati percorsi per bambini e adulti, operando in scuole primarie, scuole superiori, scuole di musica. Impegnato nella valorizzazione dell'aspetto sociale del "fare coro", veste i panni del musicista di comunità curando progetti corali massimamente inclusivi rivolti ad adulti, richiedenti asilo e anziani.

Ilaria Savini

Studia canto lirico con i maestri Paolo De Napoli, Susanna Rigacci, e Marco Mustaro. Affianca allo studio della tecnica classica una ricerca più personale fondata sul desiderio di sperimentare possibilità timbriche ed espressive diverse, concentrando il focus del suo interesse sui repertori di tradizione orale italiani, in particolare operando con il trio Vincanto, attivo dal 2003. Ha collaborato e collabora con vari musicisti e cori frequentando repertori classici, moderni e folk. Svolge una intensa attività didattica lavorando in particolare sulla vocalità sia con singoli che con gruppi di bambini, adolescenti ed adulti. È laureata in Filosofia presso l'università di Pisa.

