Edit Ács

Insegnante di musica, laureatasi in Ungheria come insegnante di solfeggio, teoria musicale e direzione corale all'Accademia Musicale "Liszt Ferenc" – sezione di Debrecen. Dopo gli studi in Ungheria insegna educazione musicale nella Scuola Primaria e Media Statale di Indirizzo Musicale a Balatonföldvár e parallelamente nella Scuola di musica pianoforte e solfeggio.

Dal 1992 vive in Italia e svolge attività didattica musicale per l'attivazione del Progetto "Metodo Kodály" in collaborazione con diversi Istituti Comprensivi ed Enti del Friuli in qualità di esperto esterno nelle scuole d'infanzia e primaria. Ha collaborato con l'Associazione Culturale Ut Re Mi di Cividale del Friuli come docente formatore di diversi corsi e seminari indirizzati agli insegnanti di musica. Ha un esperienza ventennale come esperto esterno di educazione musicale nella scuola primaria ed infanzia della zona di Cividale del Friuli. Docente formatore della Formazione Kodály Italiana organizzata dall'AIKEM a Torino. Era per decenni direttrice e pianista accompagnatrice del Coro di Voci Bianche "Antony David Liberale" e del Coro Giovanile del Convitto Paolo Diacono "I Dodo Langobardorum" di Cividale del Friuli. Dal 2017 è insegnante di musica nell'Istituto Comprensivo di Trasaghis come docente di musica nella scuola secondaria di primo grado e nella scuola primaria come potenziamento di musica applicando il metodo Kodály. Direttrice e accompagnatore di pianoforte del Coro di Voci Bianche dell'Istituto Comprensivo di Trasaghis.